

## **Resumé af de indkomne bemærkninger til sagsfremstilling vedr. Placering af Otto Frello værker i Varde midtby, samt udkast til Byrådets vurdering af disse**

I forbindelse med høring af sagsfremstilling vedr. Placering af Otto Frello værker i Varde midtby, har Varde Kommune modtaget bemærkninger fra følgende:

- Udviklingsrådet Varde by
- Varde Handel
- Bevaringsforeningen for Varde
- Kunstudvalget
- Udvalget for Kultur og fritid

### **Opførelse af gengivelser af motiver fra Otto Frellos værker i det offentlige rum i Varde by.**

#### Udviklingsrådet Varde by (UVR):

UVR er kommet med bemærkninger til den omtalte sagsfremstilling. I korte træk finder UVR ikke deres intentioner for brug af Otto Frello i Varde by afspejlet i sagsfremstillingen. UVR er af den opfattelse at forvaltningen har gjort et stort arbejde for at få frello ud af byrummet. (UVRs intentioner for Otto Frello i Varde by har været vedlagt som bilag til sagsfremstillingen)

#### Varde handel:

Varde Handel s bemærkninger indikere en interesse for de tiltag i sagsfremstillingen der vil kunne understøtte øget aktivitet i Varde. Med andre ord, de tiltag der vil være med til at profilere Varde for herigennem, ved et øget antal besøgende, at skabe mulighed for at øge handlen i byen.

#### Bevaringsforeningen for Varde:

Bevaringsforeningen finder at Udviklingsrådet i deres pjese om intentioner for frello (bilag til sagsfremstillingen) "*køre lige lovlig hårdt på Frello*". Bevaringsforeningen tilslutter sig sagsfremstillingens vurdering af gavlmalerier og Frello/kunstmur som en god ide, men finder de af UVR øvrige fremsatte forslag (bilag til sagsfremstillingen) som at "*skamride hesten*".

#### Kunstudvalget:

Kunstudvalget tilkendegiver et ønske om, at det bliver private Frello entusiaster, der påtager sig opgaverne med eventuelt at udvikle flere Frelloværker, gerne som midlertidige værker eller gavlmalerier. Udvalget foreslår, at Sct. Jacobiområdet fortsat kan have Frelloværker som særkende og at der kan suppleres med flere tiltag, der styrker de oprindelige intentioner med Frello i området.

### Udvalget for Kultur og fritid:

Udvalget udtaler, at hvis der skal yderligere udstillinger/kunstværker inspireret af Otto Frello til Varde by, skal de fokuseres omkring Kong Svends plads. Holger Grumme ønsker ført til protokol, at han er positivt indstillet for samtlige forslag.

### **Byrådets vurdering:**

Det er byrådets vurdering at den splittelse der er at spore blandt de adspurgte parter i forbindelse med høringen, bedst bliver tilgodeset ved en fastholdelse af de fremsatte forslag i sagsfremstillingen. Altså en moderat og tilpasset anvendelse af gengivelser af motiver fra Otto Frellos værker i det offentlige rum i Varde by. Det er byrådets vurdering, at UVRs oplevelse af at deres intentioner ikke ses imødegået i sagsfremstillingen ikke er entydigt korrekt. Der er flere af UVRs intentioner der bliver imødegået og andre igen der kræver en færdig projektbeskrivelse for at der kan tages stilling hertil. Sidst nævnte kan eksemplificeres ved UVRs ønske om opførelse af et Frello-hus på den tidligere handelsskole grund. Dette projekt kræver en gennemarbejdet beskrivelse før end Varde kommune kan tage stilling hertil.

### Afledte justeringer:

De indsendte bemærkninger har ikke givet anledning til justeringer.

